



Н.А. Губайдуллина, методист отдела экологического просвещения, рекреации и туризма НП «Русский Север», г. Кириллов
E-mail: priroda.russever@mail.ru

Национальный парк «Русский Север» – территория контрастов

Краткий обзор или даже поверхностное знакомство с национальными парками *России* хотя бы через средства сети «Интернет» позволяют понять, что условия, в которых существует и работает каждый отдельно взятый национальный парк, могут существенно отличаться друг от друга. Как замечают многие любители отдыха на природе, национальный парк – это «удивительное рядом»: гнезда цапель высоко в соснах, голубоватые влажные скорлупки под ними, резвые и озорные белки, потрескивающие прутьями и шишками на еловых ветвях. И все это довольно близко к человеку, соседствует с ним. *Национальному парку «Русский Север»* свойственно все это в полной мере. Расположение уникальных природных объектов в границах населенных пунктов или в непосредственной близости к ним, высокая насыщенность историко-культурными объектами – это, наверное, основные признаки, характеризующие его как особо охраняемую природную территорию.

«Русский Север» образован на землях *Кирилловского района Вологод-*

ской области, насыщенных с точки зрения видового разнообразия представителей флоры и фауны, памятников истории и архитектуры, природных ландшафтов. Это единственная особо охраняемая природная территория *России*, обладающая официально утвержденным гербом, с 1997 г. ставшим довольно узнаваемым. Каж-

«Русский Север» образован на землях Кирилловского района Вологодской области, насыщенных с точки зрения видового разнообразия представителей флоры и фауны, памятников истории и архитектуры, природных ландшафтов.

дый из его элементов указывает на те или иные особенности парка: истории края, состава растительного и животного мира, статуса. В ос-

новании герба лежит щит *Новгородского княжества*, так как вплоть до 1918 г. *Кирилловский район* входил в состав *Новгородской губернии*. По краю щита тянется российский триколор, означающий, что *национальный парк «Русский Север»* – ООПТ федерального значения. В нижней части герба национального парка – символические изображения скопы и венерина башмачка – местных обитателей, обладающих охраняемым статусом на федеральном уровне. Эти редкие виды на территории национального парка распространены довольно широко.

Четыре башенки в верхней части герба – это *Кирилло-Белозерский, Горицкий Воскресенский, Ферапонтов Белозерский Рождества Богородицы монастыри и мужской монастырь Нило-Сорская пустынь*. Первые три являются памятниками истории и культуры федерального значения, последний – объектом культуры регионального значения. Каждый из них – уникальный образец северного зодчества: лаконичного и даже немного сурового. Характерными их особенностями являются простота линий, некоторая «основательность» и «тяжеловесность», практически полное отсутствие ярких декоративных элементов. Эта строгая архитектура гармонично вписана в природные рамки *Кирилловского района*: в холмистый ландшафт, студёные озера и мягкую линию древесной растительности на горизонте. У каждого монастырского комплекса своя удивительная история, восходящая к далеким XIV–XVI вв. Их стены помнят и годы близости к царским династиям, и годы совершенного забвения, когда величественные здания использовались под сельский клуб или психоневрологический диспансер.

Ландшафты «Русского Севера» любопытны для любителей палеонтологии. Здешние моренно-напорные холмы (*горы Ципина, Сандырева и Маура*) предложат путешественнику «запечатанных» в известняке жителей древнего океана: отпечатки моллюсков, мшанок, членики лилий. В процессе поиска этих древностей на *горе Сандыревой* любознательному туристу

Ландшафты «Русского Севера» любопытны для любителей палеонтологии. Здешние моренно-напорные холмы (горы Ципина, Сандырева и Маура) предложат путешественнику «запечатанных» в известняке жителей древнего океана: отпечатки моллюсков, мшанок, членики лилий.

откроются и впечатляющие пейзажи на долины рек и котловины озер, на изумрудные сосновые и еловые леса, на *Волго-Балтийский водный путь* – главную водную магистраль европейской России.

Каналы и шлюзы *Северо-Двинского водного пути* также представляют огромный интерес как памятники инженерного искусства и действующие системы, обеспечивающие транспортировку леса и других материалов, но в первую очередь – туристов. Их внимание привлекают деревянные «щетки» на *Топорнинском канале*, пропуск судов посредством преимущественно немеханизированного труда – все это диковинно и необычно

для XXI века, но является частью повседневной жизни местных жителей.

Говоря о водных путях, проходящих по территории *национального парка*

«Русский Север», нельзя не упомянуть **Сергея Михайловича Прокудина-Горского**, сделавшего в давнем 1909 г. ряд замечательных цветных фотографий, часть из которых вошла в его тематический альбом «Мариинский водный путь»: «Общий вид Горицкого монастыря», запечатленный с реки Шексны, «Городецкий и Никитский Погосты», снятые вблизи того же Горицкого монастыря, «Стог ивового корья, готовый для погрузки» (*Верхняя Топорня*) и многие другие пейзажи и портреты жителей *села Горицы, города Кириллова, местечка Топорни*.

Если же отвлечься от исторической составляющей, то стоит сказать о тех

удивительных встречах с обитателями «Русского Севера», которые могут случиться с натуралистом. Путешествие на *гору Мауру* одарит знакомством с некоторыми представителями северных орхидей, в частности дремликами болотным и широколистным и кокушником длиннорогим. Эти довольно скромные, но очень изящные растения произрастают на богатых известняком склонах *Мауры*, в тени сосен и елей. На южном склоне холма вас, как знаки заброшенных деревень, встретят яблони: удивительно разные, поменьше и покрупнее, с разноцветными плодами. «Русский Север» является северной границей распространения яблони в диком виде, но ее не так легко найти. И *Маура*, и *Сандырева гора*, и другие земли, занятые в XIX – первой половине XX вв. деревнями и селами, по сей день демонстрируют интересные результаты скрещивания культурных видов с дикими. И, гуляя у подножия *Сандыревой горы*, можно наткнуться на яблони с крупными, беловато-желтыми плодами, очень схожими с сортом «белый налив», но отличающиеся каким-то оттенком во вкусе или еле заметной полоской на золотистом боку.

Совершенно неожиданной и даже волшебной может стать встреча с обитателем, на первый взгляд, исключи-

тельно южных широт, музыкантом-виртуозом с пронзительно громким голосом и плотным, коренастым тельцем – горной цикадой. Это насекомое неплохо чувствует себя на прогреваемых солнцем поверхностях возвышенностей, где до 4–6 лет развивается, будучи личинкой, под землей, преодолевая линьку за линькой. Во взрослом же состоянии ему отведен только один теплый сезон.

Наверное, в этих «неожиданностях» и контрастах для многих и состоит *национальный парк «Русский Север»*: это земли, освоенные человеком тысячелетия назад и ... первозданная природа, эталонные лесные участки с вековыми деревьями; студеные озера, порывистые ветра и ... орхидеи, чаще ассоциирующиеся у обывателя с тропиками. Зачастую прохладное, дождливое лето и ... горная цикада, своей трелью напоминающая о *Крыме* или *Краснодарском крае*. И, конечно, эту хрупкую, уязвимую игру контрастностей, света и теней нужно беречь и сохранять.

Ключевые слова: *национальный парк «Русский Север», разнообразие флоры и фауны, памятники истории и архитектуры, водные пути, культурные ландшафты.*

Keywords: *Russian North National Park, a variety of flora and fauna, historical and architectural monuments, waterways, cultural landscapes.*